

La parola alle cose

*Buona prova della Artesi ne "La terra nel cuore"
Domani a Ricadi la presentazione del libro*

Nel titolo c'è già tutto: uno dei quattro elementi e il sentimento, le radici e l'amore. "La terra nel cuore" (ed. Meligrana, Vibo) è il libro della giornalista di Ricadi Maria Antonietta Artesi: sarà presentato mercoledì 5 agosto alle 21 al centro congressi "G. Berto" di Ricadi (Vv) alla presenza di autorità istituzionali e culturali. Sono pagine in cui scorrono immagini e profumi e ricorrono figure ancestrali, i dialettismi si accostano alla terminologia moderna e il tutto ha un sapore fresco, mai didascalico.

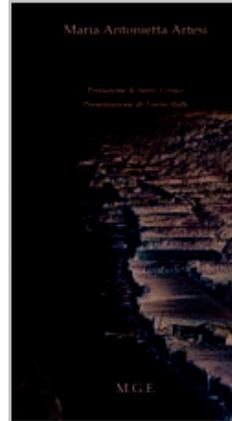
In più di un esergo la dedica all'operosa madre, «ultima ricchezza di una cultura antica che mi ha insegnato tutto quello che doveva e poi mi ha lasciato andare». Maria Antonietta Artesi, infatti, dopo il liceo s'è trasferita a Firenze. E anche per tenere saldo il legame con un mare-amniotico, non mancano nel libro le foto delle spiagge di Capo Vaticano, Torre Ruffa, Tonicello (bello lo scatto degli anni 60 che restituisce paesaggi da isola incontaminata), Tropea, e poi scene di anziani del luogo impegnati nella trama quotidiana di una vita "meridiana". Gustose le pagine scritte più "di getto", tra il puro divertimento e il pezzo giornalistico di mestiere (su tutti spicca il capitolo "Com'è trendy quell'english in calabrese" in stile-Arbasino): la Artesi infatti è giornalista professionista, e per la Nazione e la Rai s'è occupata di cronaca oltre che di economia, psicologia e cultura. "La terra nel cuore" ci regala tra le altre cose una fotografia fedelissima di una generazione - quella tra 60 e 70 di cui parla anche Tonino Raffa nella presentazione - che scopre il turismo e la musica, in una sola parola: l'altro, negli anni in cui la Calabria, e in particolare l'avamposto di quello che oggi si definisce "ricettività", muta da terra in-

colta (in entrambi i sensi) a "territorio", altro termine caro a chi studia offerte e flussi del consumo moderno. I campi delle cipolle rosse note in tutto il mondo, negli anni si affiancano ai "lotti" in cui vengono divise le proprietà di chi un tempo fu solo contadino. Poi l'agricoltura e il turismo si sposano in un mix vincente come pochi altri in Italia.

La Artesi fa parlare le cose: e la piccola quotidianità di quegli scatti diventa letteratura sentita. Un gelso, le casette costruite con le "breste" (piccoli mattoni di paglia e fango), un treno che agli occhi di una bambina sembra un giocattolo, visto sbuffare in lontananza.

E ancora: le erbacce e un passaggio a livello, la casa di San Nicolò e le frittelle di finocchio. Si potrebbe definire una scrittura olfattiva, o meglio "dei sensi". Non a caso l'autrice parla dei propri ricordi («Più si riesce a guardare indietro, più avanti si riuscirà a vedere», come ricorda una frase di Churchill in apertura) preferendo la vivida sensazione visiva di un mare cobalto che diviene verde alla pura oleografia retorica del "bel tempo che fu": per una calabrese che vince la nostalgia (nel senso greco di "dolore da ritorno") tornando a casa come fa lei, infatti, le classiche "radici che non si vogliono recidere" diventano porte alle quali il passato bussa - e sentendo un fremito nel cuore non serve che andare ad aprire.

E così rivediamo le case dell'estate in quelle «finestre gioiose» che si aprono sull'infanzia - come Maria Antonietta Artesi scrive in chiusura - mentre il «girovagare sui tornanti del tempo» somiglia tanto a quell'immersersi nella natura lussureggiante che conduce al mare più bello di Calabria. macondo@calabriaora.it



Titolo
La terra nel cuore
Autore
Maria Antonietta Artesi
Prezzo
10 euro; pag. 185
Anno
2009
Editore
Meligrana (collana Diary)

la classifica

- | | |
|---|---|
| 1 - La danza del gabbiano Andrea Camilleri Sellerio editore Palermo | Giorgio Faletti Baldini Castoldi di Dalai |
| 2 - Vaticano Spa Nuzzi Gianluigi Chiarelettere | 7 - La ragazza che giocava con il fuoco Stieg Larsson Marsilio |
| 3 - Marina Carlos Ruiz Zafón Mondadori | 7 - La biblioteca dei morti Glenn Cooper Nord |
| 4 - Il ricatto John Grisham Mondadori | 9 - Uomini che odiano le donne Stieg Larsson Marsilio |
| 5 - La regina dei castelli di carta Stieg Larsson Marsilio | 10 - I tre imperi Parag Khanna Fazia |
| 6 - Io sono Dio | |



Tirreno reggino Eventi e dance

Da Gallico a Villa San Giovanni, nella provincia di Reggio Calabria sono molte le serate che offrono un ventaglio di opzioni notevole e diverse le attività che spaziano dalla solidarietà alle sfilate di moda.

Già lo scorso luglio infatti, alla spiaggia Banda Falò di Cannitello una serata di beneficenza da titolo "Les Tambures d'Armatà", organizzata da Gente d'Africa e Banda Falò. Un'occasione singolare per condurre in riva al mare argomenti fondamentali ed anche di svago, di incontro e conoscenza con i volontari delle due associazioni. L'associazione umanitaria Gente d'Africa in collaborazione con Banda Falò ha organizzato una festa in spiaggia ad ingresso libero, con concerto all'aperto e cena fredda.

Il prossimo 8 agosto invece al lido Onda Blu, sul lungomare di Catona una serata di sfilate e bellezza per il concorso Miss città metropolitana. Dalle 21,30 la prima tappa dell'edizione 2009.

Serate ricche concluse nei giorni scorsi sul litorale di Gallico per la Festa del mare. Quattro giorni densi di appunta-

menti. Un ricco allestimento di avvenimenti legati da un unico filo conduttore: il mare.

Un vasto programma di eventi legati da un unico tema visto da varie prospettive, dalla tradizione ai mestieri, dai saperi allo sport e alla cultura.

Oltre al Villaggio degli artigiani, viaggio alla scoperta dell'arte e delle antiche produzioni artigianali rappresentative dell'identità del nostro territorio, anche la sezione dedicata alla Fiera del mare. Un percorso tra le stradine del borgo antico ed il lungomare, che ha portato i visitatori all'interno della "Via del Gusto", tra piaceri e sapori della buona tavola. Spazio anche alla cultura e grazie alla presenza del Premio letterario nazionale "L'uomo, il Mare" e alla storia con la prima edizione del palio "Re Ruggero d'Altavilla", sfida remiera tra tradizionali barche a remi di legno. E poi arte con la possibilità di osservare tre mostre fotografiche, una collettiva figurativa, un'estemporanea di pittura e persino opere costruite con la sabbia e ancora sport con le gare di pesca, canoe e la regata velica.

Bellezze in concorso



La locandina del concorso al lido "Onda Blu"



MOVE YOUR BODY
La notte diventa calda quando in pista scendono le pupe...
(Foto Movida Community)

